

UN NOËL ENCHANTEUR

UN NOËL REMPLI DE MERVEILLES OU LES SOUHAITS SE REALISENT
POUR LES PETITS COMME POUR LES GRANDS



ALEXANDRINE
ELISE
ELOÏSE

UN NOËL ENCHANTEUR

PRESENTE PAR



Elise Blanchiet, Librairie la Lajarrige, La Baule

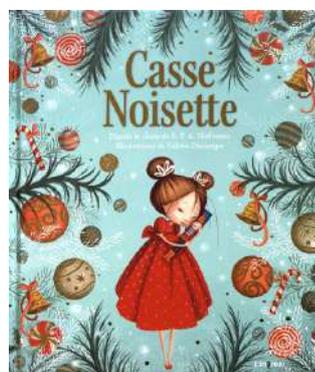
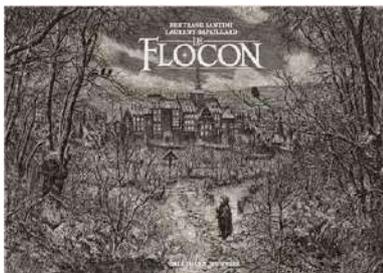
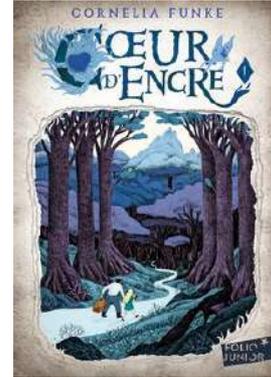
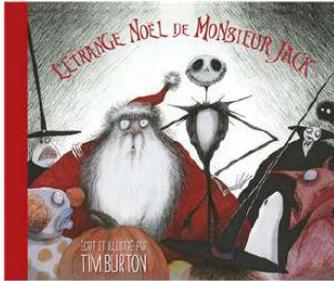


Eloise Margas, Librairie Momie, St Malo

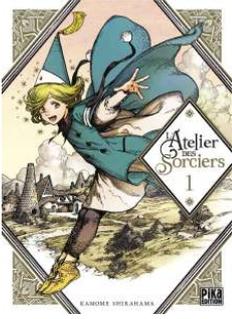


Alexandrine Tailhandier, Librairie Jeux bouquine, Laval

OUVRAGES CHOISIS



L'ATELIER DES SORCIERS



L'atelier des sorciers, tome 1, Shirahama Kamome, pika, seinen, 2016, année VF 2018, 7.50 €
Manga
12 ans et plus

Coco a toujours été fascinée par la magie. Hélas, seuls les sorciers peuvent pratiquer cet art et les élus sont choisis dès la naissance. Un jour, Kieffrey, un sorcier, arrive dans le village de la jeune fille. En l'espionnant, Coco comprend alors la véritable nature de la magie et se rappelle d'un livre de magie et d'un encier qu'elle a acheté à un mystérieux inconnu quand elle était enfant. Elle s'exerce alors en cachette. Mais, dans son ignorance, Coco commet un acte tragique ! Dès lors, elle devient la disciple de Kieffrey et va découvrir un monde dont elle ne soupçonnait pas l'existence



Être une sorcière ! C'est le rêve de Coco, une jeune fille au caractère naïf et un peu guimauve. Alors qu'elle tente de faire de la magie, elle transforme sa mère en cristal. Kieffrey, un maître sorcier passant par-là et venant d'assister à la scène, va proposer à Coco, qu'il existe un moyen de guérir sa mère, mais pour cela elle va devoir apprendre à maîtriser la magie. C'est alors que débute l'apprentissage fastidieux et périlleux de notre jeune apprentie.

Je me suis très vite attachée à l'héroïne, malgré ses maladresses, elle arrive à effectuer ses exercices avec créativité et beaucoup de courage. Nous découvrons la variété et les secrets de ce monde au travers de ses yeux d'enfants et rempli d'étoiles. Une belle dose de sorcellerie accompagnée de superbes dessins, pour nous rappeler que la magie existe.

LA BOÎTE A MUSIQUE



La boîte à musique, tome 1, Gijé et Carbone, Dupuis, 2018, 12.50 €
Bande dessinée
6 ans et plus

Pour son huitième anniversaire, Nola reçoit un magnifique cadeau : la boîte à musique de sa maman, Annah, récemment décédée. Quelle mélodie enchanteuse ! Mais à y regarder de plus près, une petite fille gesticule à l'intérieur et appelle au secours... En suivant les instructions d'Andréa, la fille de la boîte à musique, Nola rapetisse, entre dans la boîte et découvre le monde de Pandorient, un monde incroyable, mais aussi dangereux...

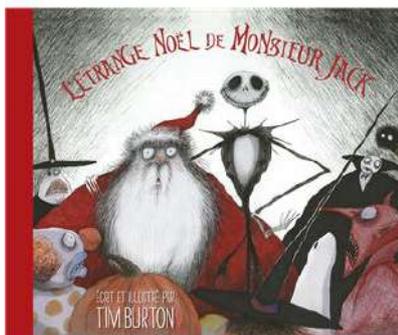


Aujourd'hui c'est l'anniversaire de Nola et elle va avoir 8 ans ! Son père lui offre à l'occasion une magnifique boîte à musique, mais ce n'est pas n'importe laquelle, elle a appartenu à sa mère, récemment décédée. C'est alors que Nola voit du mouvement dans la boîte et se voit rapetisser ! Rapetisser jusqu'à se retrouver dans le monde imaginaire de la boîte à musique. C'est dans cet univers que Nola fera la rencontre d'Andréa, une jeune fille qui lui demande son aide, car sa maman est tombée malade et qu'il faut trouver un remède au plus vite.

Avec un graphisme incroyable que l'histoire nous emporte dans l'univers de la boîte à musique. Un concept que je trouve tout à fait intéressant et intrigant. Une très belle histoire qui se permet de repeindre votre journée avec pleins de couleurs.

ELOISE MARGAS

L'ÉTRANGE NOËL DE MONSIEUR JACK



L'étrange Noël de monsieur Jack, Time Burton, Huginn & Muninn, 2020,
19.95 €
Beau-livre, livre illustré
3 à 6 ans

Jack Skellington s'ennuie ferme au pays d'Halloween. Au hasard d'une promenade, il découvre un endroit magique, plein de joie et de lumières : la ville du Père Noël. Jack, jaloux, décide de bouleverser le cours des choses. Cette année, c'est lui, le roi des citrouilles, qui distribuera les plus horribles des cadeaux pour la pire fête de Noël que le monde ait connu.



Alors que les fêtes approchent, on se demande comment sera Noël cette année. Serons-nous loin ou avec nos proches ? Aurons-nous la possibilité d'offrir tous les cadeaux prévus ? Pourrons-nous acheter tous les produits nécessaires pour préparer les fêtes ?

À force de vouloir des choses dont nous n'avons pas forcément besoin, on oublie ce que l'on possède déjà. Et plus important encore, on oublie comment les apprécier.

Cette morale, nous la retrouvons dans *L'étrange Noël de monsieur Jack*.

COEUR D'ENCRE



Coeur d'encre, tome 1, Cornelia Funke, Gallimard jeunesse, Folio junior, 2018, 10.90
Roman, Fantastique
A partir de 11 ans

Meggie, douze ans, vit seule avec son père, Mo. Comme lui, elle a une passion pour les livres. Mais pourquoi Mo ne lit-il plus d'histoires à voix haute ? Ses livres auraient-ils un secret ? Les mots auraient-ils un pouvoir ? Un soir, un étrange personnage frappe à leur porte. Alors commence pour Meggie et Mo une extraordinaire aventure, encore plus folle que celles que racontent les livres. Et leur vie va changer pour toujours...de Noël que le monde ait connu.



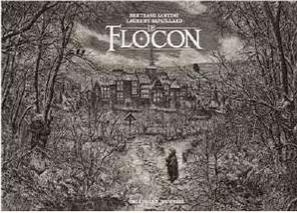
Les livres ont une importance capitale dans notre société, ils transmettent un savoir et les sentiments de l'auteur. Ils nous font voyager, aimer, détester et ils nous réconfortent.

Coeur d'encre nous parle d'une passion pour les livres transmis d'un père à sa fille. À travers eux, la jeune fille va s'épanouir et découvrir des mondes dont elle ne soupçonnait même pas l'existence. Ils vont lui permettre de garder un lien avec sa mère disparue qu'elle finira bien sûr par retrouver après maintes péripéties.

Comme dirait Eleanor : “ Les livres c'est l'aventure, on y trouve le meurtre aussi bien que le chaos et la passion ! Et ils aiment ceux qui les ouvrent...”

ELISE BLANCHIET

LE FLOCON



Le flocon, Bernard Santini, Laurent Gapaillard, Albums Junior, Gallimard Jeunesse, 2020, 26,50 €

Conte, Album illustré

A partir de 6 ans

Pour célébrer la nuit du nouvel an, le Roi d'un immense empire offre une fête en son château. De tout le Royaume, les nobles invités se pressent pour déposer aux pieds de Sa Majesté des cadeaux rivalisant de splendeur. À minuit, Johann Kepler, jeune mathématicien de la cour se présente devant le Roi avec pour unique cadeau, un flocon de neige...



Un roi un peu plus intelligent que les autres, des nobles orgueilleux ainsi que leurs splendides cadeaux et un jeune mathématicien et son flocon. Un flocon, un minuscule flocon. Et si de ce flocon, c'est de cela que tout avait fini ou bien commencé ?

Un peu de poésie, un peu de magie voici ce que nous offre cette histoire. Un conte philosophique et enchanteur, qui accompagné par de magnifiques illustrations, nous offre un moment de réflexion, de partage et de vérité.

LIRE EST DANGEREUX POUR LES PRÉJUGES



Lire est dangereux (pour les préjugés), Dave Connis, Milan, 2020, 15.90 €

Roman ado, jeunesse

A partir de 14 ans

Quel est le point commun entre *L'Attrape-cœurs* et *Hunger Games* ?

Ce sont des romans. Des romans interdits dans le lycée de Clara. Quand la jeune fille découvre que, depuis des années, des oeuvres y sont censurées sans que personne n'en sache rien, elle décide d'entrer en résistance. Son plan ? Monter une bibliothèque clandestine dans son casier. Et montrer qu'en aucun cas, les livres ne peuvent être dangereux.

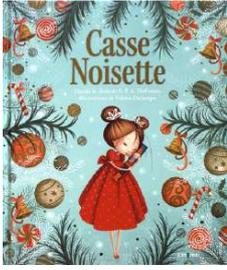


Et si des livres que vous adorez étaient censurés, que feriez-vous ? Se taire ou bien combattre ? Se battre, c'est ce qu'a décidé Clara, jeune adolescente en dernière année de lycée. Combattre d'une bien singulière manière...

Nous suivons Clara qui, après avoir vu ce qu'elle n'aurait pas du lire, va ouvrir clandestinement une bibliothèque dans son casier où les personnes pourront venir chercher les ouvrages qu'ils veulent. *Lire est dangereux pour les préjugés* est un roman qui fait réfléchir sur l'importance des livres et leurs rôles. C'est un roman qui parle de livre (bien sûr) mais aussi d'amitié, de partage et de ce que les ouvrages peuvent avoir comme effet sur les gens.

ALEXANDRINE TAILHANDIER

CASSE NOISETTE



Casse Noisette, d'après un conte de ETA Hoffmann, illustré par Valeria Docampo, édition de l'imprévu, 2017, 9.95 €
Conte, Album illustré
A partir de 3 ans

La veille de Noël, Clara reçoit un casse-noisette en bois. La nuit venue, le casse-noisette et tous les jouets prennent vie, mais ils se font attaquer par le cruel roi des souris et son armée. Clara embarque alors pour une aventure pleine de magie qui l'emmènera jusqu'au royaume des sucreries....



Ce conte de Noël souvent oublié est une magnifique histoire sur l'amitié, l'amour et l'aventure. C'est aussi une belle représentation du retour d'un proche qui retrouve son foyer, sa famille et ses amis. Casse-Noisette nous montre la générosité, le partage, la convivialité et l'enchantement qu'on prend plaisir à retrouver à Noël.

ÉLISE



Sucré, doux et magique ! Ce sont pour moi les trois mots d'ordre de cet album jeunesse qui relate le ballet féerique de Casse-Noisette. Sucré pour les noms de gourmandises donnés aux personnages et aux lieux de l'histoire. Doux pour les illustrations empreint de poésie et d'enchantement. Et magique pour l'univers et le royaume de la fée Dragée. Une belle complémentarité que nous avons envie de partager lors des fêtes de Noël.

ÉLOÏSE



Nous suivons la jeune Clara qui la veille de Noël se voit offrir un casse noisette en bois. Celui-ci la fera découvrir un monde enchanteur fait de sucreries. Un joli conte de Noël où l'aventure, l'amitié et le partage sont de mise ! Accompagnées, de superbes illustrations, cette histoire nous plonge dans un royaume féerique empli de sucreries et de magie.

ALEXANDRINE

