

Ensemble c'est tout

Pour un Noël qui nous rapproche

UCO Laval, licence info-com libraire

Noël 2020

Zoé, Hugo, Marine et Léa

Mais qui sommes-nous ?

Quatre jeunes libraires têtardes en apprentissage ! Nous sommes tous.tes les quatre dans la formation de l'UCO Laval : Licence Information-Communication parcours-type Libraire, promotion 2020-2022. Nous travaillons dans des librairies indépendantes situées dans trois villes de l'Ouest : Rennes, Caen et Nantes.
Ce qui nous réunit : le goût pour les livres (ceci dit totalement différents), la bonne humeur, la tolérance, la compte et l'envie de vous faire plaisir !



HUGO HERMELIN, LA NUIT DES TEMPS - RENNES

Hugo apprécie de varier ses lectures, alternant aisément les lectures jeunesse et les sciences humaines, le féminisme, la poésie et les romans. A voix haute ou dans sa tête, Hugo laisse la musique des mots faire résonner l'histoire. Il préfère lire en silence escorté de son crayon mais ne boude pas pour autant la présence des autres autour de lui pour accompagner sa lecture.

MARINE COSNEFROY, LA MYSTÉRIEUSE LIBRAIRIE NANTAISE - NANTES

Marine se tourne avec une prédilection certaine pour les bandes dessinées, ce qui ne l'empêche pas de lire un bon roman. Malouine avant tout, Marine préfère lire au plus près de la mer. Sur un banc de la jetée ou directement sur la plage après une baignade revigorante, voilà le cadre parfait pour se plonger dans une bonne lecture !



LÉA VERDON, LE FAILLER - RENNES

Friande de polars et de littérature contemporaine, Léa aime se plonger dans un roman feel good ou dans un thriller qui la tient en haleine, un thé à la main. Le cadre rêvé pour lire selon elle ? Un plaid, du thé, du chocolat ! S'il y a une cheminée dans la pièce, c'est encore mieux..

ZOÉ DURAND-GUYOMARD, LA NOUVELLE LIBRAIRIE GUILLAUME - CAEN

C'est armée de son fluo jaune pastel préféré que Zoé parcourt avec intérêt les essais de sociologie et d'ethnologie. Son cadre de lecture favori est le cœur de ville, les terrasses de café animées et les jardins publics. Elle aime prendre le pouls du monde avant de se replonger avidement dans un roman islandais, anglo-saxon ou même... français.



Notre projet pour Noël ENSEMBLE C'EST TOUT

Noël est un moment privilégié pour être ensemble. Pour le réveillon, on se retrouve avec sa famille, qu'elle soit grande, petite, éclectique ou choisie. On rejoint également ses amis, on fête Noël dans son association ou avec ses collègues...

Noël est idéal pour se réunir. Nous avons donc sélectionné pour vous : des histoires d'amitié, d'amour, ou d'inconnus qui s'écrivent. Des œuvres où le fait d'être Ensemble est essentiel, comme la culture !

Dans l'attente de pouvoir être ensemble et de faire plaisir à ceux qu'on aime.

Bonnes fêtes !

Coup de cœur de vos libraires

NATURE HUMAINE DE SERGE JONCOUR

Pour toute la famille

” Un incontournable
de la rentrée
littéraire !
Marine

” Une bouffée
d'air frais !
Hugo



Flammarion, 2020
21 €

” Des personnages
captivants et
attachants !
Léa

” Un roman
profondément
humain !
Zoé

Le téléphone se situe dans le couloir à l'étage de la ferme. Parfois, on se faufile pour écouter son frère parler à voix basse. C'est peut-être une amoureuse ? Alexandre va reprendre l'exploitation familiale. Alors mine de rien, ce serait bien qu'elle aime la campagne.

Il y a la nature que connaissent les gens des villes, celle des promenades du dimanche, celle qui sert de décor pour les photos publicitaires d'un jambon quelconque. Il y a la nature qu'il faut exploiter, ou défendre à tout prix. Mais au quotidien, aux Bertranges, on vit avec l'odeur des vaches et le bruit du John Deere dans les oreilles. On attend chaque été que le champ de menthe se tapisse de fleurs bleues et on surveille que l'eau abonde toujours dans les sources. Et nous ? Nous rêvons de rencontrer Caroline, Alexandre et Konstanze en chair et en os, de faire un bout de chemin avec eux et, pourquoi pas, d'aller militer avec le père Crayssac !

D'un regard juste et généreux, Serge Joncour retrace la vie d'une famille marquée par la vie politique française, l'élection de Mitterrand en 1981 et les catastrophes qui jalonnent la fin du vingtième siècle. Dans un monde agricole en proie à de profondes mutations, les décisions à prendre sont vertigineuses. Comment mesurer les dangers qui se profilent dans ce progrès si attirant ? Ces questions persistent et agitent les esprits des exploitant.e.s et des militant.e.s du Larzac, de Toulouse et d'ailleurs. Comment vivre ensemble et concilier les intérêts de chacun.e ?

À la manière du cinéaste Raymond Depardon dans Profils paysans, Serge Joncour parvient à se placer à juste distance de personnages attachants. Il nous séduit dans un roman profondément humain, dévoilant avec une grande finesse toute la complexité des trajectoires et des choix politiques et individuels..

Prix Femina 2020

Mention spéciale de vos libraires

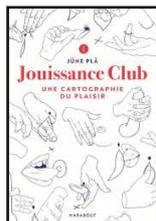
JOUISSANCE CLUB DE JÜNE PLÄ

Pour l'être aimé.e, à partir de 15 ans

Voilà un livre qui devrait être remboursé par la sécurité sociale ! Guide ludique de la sexualité sans pénétration, Jouissance Club nous propose à tous.tes de réinventer nos pratiques. Bien loin de la course à la performance que nous vendent les magazines, Jüne Plä nous invite à prendre notre temps, à partir à la découverte de notre corps et de ceux de nos partenaires. Ce livre nous charme par ses graphismes simples et percutants, son inclusivité et la diversité des plaisirs présentée.

Un livre essentiel et coquin, à mettre dans toutes les mains !

Marabout, 2020
16,90 €





Roman ado

UNE BOUTEILLE À LA MER LÉNIA MAJOR

POUR TON OU TA MEILLEUR.E AMI.E
A partir de 15 ans

Sur l'île d'Ouessant, elle s'ennuie. Tout bascule pour Charline quand la maladie se déclare. Tenir et rire encore. Respirer à nouveau dans les mots d'Axel. Leur correspondance s'intensifie. Légère, mordante. Vivante.



Slalom, 2020
15,95 €

Sciences humaines

Race
Sarah Mazouz

Mais elle existe
et bien
socialement,
comme régime
de pouvoir.

Race

SARAH MAZOUZ

POUR TA BELLE-SOEUR MILITANTE

A partir de 17 ans

Le débat portant sur le racisme s'est invité dans l'espace médiatique actuel. Pourtant, que signifie la notion de race ? Pourquoi des militant.e.s antiracistes utilisent ce terme ? Faut-il encore parler de race ?

Sarah Mazouz, sociologue et chercheuse au CNRS, présente ce concept tel qu'il est utilisé dans les sciences sociales et les mouvements sociaux. Elle dresse un état des lieux fidèle, subtil et documenté des controverses actuelles dans un texte qui s'adresse autant à celles qui n'y connaissent rien qu'à ceux qui pensent avoir tout compris.

Le ton est donné. Au delà des accusations de communautarisme, il y a encore beaucoup à dire sur la manière dont le racisme agit. Injures. Coups. Peurs. Et partout où il se manifeste, toujours ce refus de le voir. Le vocabulaire de la négation revient bien trop souvent sous la plume de Sarah Mazouz.

"Le président de la République n'aura pas eu un seul mot pour George Floyd."

Nos certitudes vacillent. Parler de race nous permet d'évoquer la persistance des discriminations racistes. Les termes d'intersectionnalité, de racialisation ou de blancheur désignent des processus concrets que la sociologue prend le temps de définir simplement.

Je me retrouve crayon en main, surpris, à prendre des notes, emporté par la prestance de l'autrice. De multiples références viennent étoffer un propos accessible et stimulant. Entre polémique et pédagogie, Sarah Mazouz trouve son équilibre et nous offre une porte d'entrée sur la pensée antiraciste contemporaine.

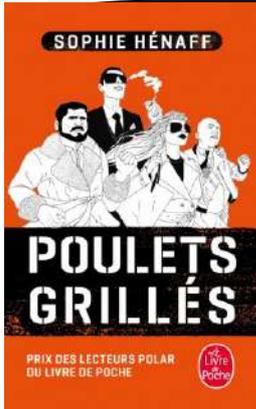
La collection "Le mot est faible" : une invitation au débat

Vivre ensemble. Faire société. Créer du lien. Si, pour mieux se comprendre, on s'attardait sur le sens et l'usage des mots ? La jeune collection publiée chez Anamosa propose des textes courts et accessibles autour de notions sociétales telles que le peuple, l'histoire, ou l'école. En lien étroit avec l'actualité, des chercheur.euse.s engagé.e.s attisent la curiosité des débutant.e.s comme des plus initié.e.s !

Anamosa, 2020
Le mot est faible
9 €

Peuple
de Déborah Cohen

Science
de Amand Saint-Martin



Livre de poche, 2016
7,30 €



POULETS GRILLÉS SOPHIE HÉNAFF

POUR TES PARENTS AYANT BESOIN DE DIVERTISSEMENT
A partir de 17 ans

De l'humour, des personnages attachants, des enquêtes, une guerre dans la police : que demander de plus ? Ce roman est une vraie petite pépite ! Écrit entre réalisme et humour décalé, ce premier tome de la trilogie est une réussite.

J'ai aimé cette équipe composée de policiers alcooliques, de chats noirs, de flics mit au placard, dirigée par une étoile déchue de la police judiciaire. Ces policiers, qui ne peuvent être virés, mais dont clairement personne ne veut, vont former une brigade étonnante et touchante dédiée aux affaires non résolues.

Lorsque leur première véritable affaire tombe, ils vont mettre un point d'honneur à tenter de la résoudre pour faire un pied de nez aux autres services, qui, nous n'allons pas nous mentir, les prennent pour une équipe de bons à rien.

L'auteur arrive avec une facilité déconcertante à rendre ses personnages humains, ce qui nous aide pour plonger au cœur de l'histoire.

Que vous soyez un expert en livres policiers, un novice en la matière, en arrêt de ce genre de littérature depuis un moment, que vous vouliez tout simplement rire un bon coup ou vous octroyez une pause détente, ce livre sera un régal ! C'est une parfaite petite parenthèse qui vous fera oublier tous les petits tracas du quotidien !

Entre rire et excitation, je n'ai pas réussi à poser ce roman avant de l'avoir fini. Et je vous avoue, que j'ai été plus que ravie de retrouver tous ses personnages, plus dingues les uns que les autres, dans les deux tomes suivants.

P.S : une lecture qui vous fera passer le temps agréablement en cas de confinement !

Prix des lecteurs polar du Livre de Poche

" Il ne faut jamais vendre la peau des poulets grillés avant de les avoir plumés."

L'arrivée des Capybaras

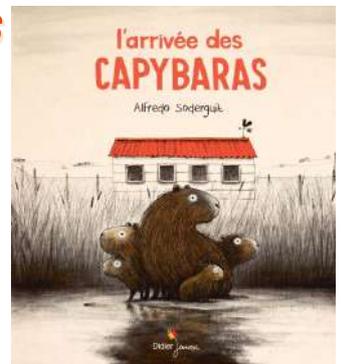
ALFREDO SODERGUET

POUR TON NEVEU OU TA NIECE QUI AIME LES BELLES HISTOIRES
A partir de 4 ans

Des dessins épurés, une touche de couleur apportée par le rouge et une belle histoire, tous les ingrédients sont réunis pour un beau moment de lecture et de partage.

Un bel album, émouvant, sur le rejet, l'entraide et l'acceptation.

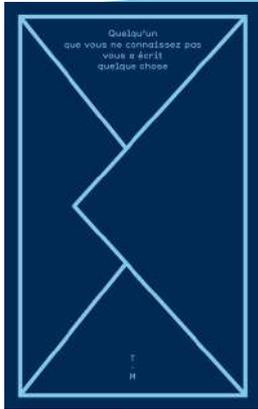
Les Capybaras, menacés par l'arrivée de chasseurs, trouvent refuge à proximité d'un poulailler. Mais les poules prennent peur... Jusqu'à ce qu'un jour, un poussin se retrouve en difficulté...



Didier Jeunesse, 2020
13,90 €

Album

Littérature épistolaire



Thierry Magnier, 2020
14,50 €

QUELQU'UN QUE VOUS NE CONNAISSEZ PAS VOUS A ÉCRIT QUELQUE CHOSE COMPAGNIE OXYMORE

POUR TES VOISINS RENCONTRÉS GRÂCE AU CONFINEMENT
A partir de 17 ans

Si comme moi tu es en manque de lien social, si tu es grand.es lecteur.trice de roman ou si tu n'aimes pas trop lire, si comme moi tu aimes picorer au gré des pages, ou dévorer des pavés, si tu aimes être joueur.se, rieur.se, presque malicieux.se, si tu aimes l'odeur du gâteau au chocolat dans le four et celle du beurre qui fond sur le pain tiède, si tu aimes le thé trop chaud et la glace trop froide, si tu aimes jouer avec tes sens, si tu aimes aimer, si tu es spontané.e, amoureux.se du monde, si tu te prends parfois pour un.e détective en devinant les pensées des inconnu.es dans la rue, si tu aimes découvrir de nouvelles personnes, si tu as parfois la sensation de porter le monde sur tes épaules, si tu aimerais avoir plus de temps pour prendre le temps, si tu penses que demain est un défi, et que tu veux t'y mesurer, si tu dis à ta mamie que sa tarte est délicieuse, alors que tu n'aimes pas les abricots, juste pour lui faire plaisir, car ça fait plaisir de faire plaisir, si comme moi tu as eu du mal avec le confinement, si comme moi tu as envie de défendre un projet de poétisation du monde, si tu aimes les actes gratuits, la bonté pure, si l'idée d'écrire des lettres à de parfaits inconnu.es te semble être la meilleure idée de l'année, si tu as envie de connaître les pensées d'Alicia, 5 ans et demi à la Réunion, d'Annie 73 ans dans les Bouches-du-Rhône, de Nicolas 22 ans à Nîmes et de centaines d'autres, si tu as envie de savoir en quoi ils sont si semblables et si différents à la fois, et si tu as la sensation que ce projet a été conçu pour toi ... alors tu te plongeras, comme moi, avec bonheur dans ces pages.

« Au-delà des réseaux sociaux,
Bâtissons les réseaux soucieux ! »

Littérature étrangère

Rosa Candida

AUDUR AVA ÓLAFSDÓTTIR

POUR UN.E COLLÈGUE QUI AIME LA BELLE LITTÉRATURE NORDIQUE
A partir de 20 ans

Jeune botaniste islandais, Arnljótur s'embarque vers une légendaire roseraie dans l'espoir d'y planter ses spécimens de rosa candida. Ce voyage va le rapprocher de sa fille, Flóra Sól, et d'Anna.

C'est empli de tendresse que j'ai tourné les pages de ce livre. Audur Ava Ólafsdóttir a cette incroyable faculté de célébrer les petits miracles dans un langage délicat.

Prix Íslensku bókmenntaverðlaunin



Zulma, 2015
8,95 €



Bande
dessinée

Malgré tout

JORDI LAFEBRE

POUR TA SOEUR ADORÉE

A partir de 20 ans

Une histoire d'amour à l'envers. Remonter le temps pour comprendre pourquoi Ana et Zeno ont tant attendu pour se retrouver. Un dessin sublime, des personnages attachants, Jordi Lafebre nous emporte dans le tourbillon de leurs vies, malgré tout l'un sans l'autre. Une romance légère et poétique

Une parenthèse de joie de vivre à partager à toutes et à tous !



Dargaud, 2020
22,50 €

Roman photo



Les Arènes, 2020
49 €

ILS S'AIMENT

HUGH NINI ET NEAL TREADWELL

POUR TES GRANDS-PARENTS OUVERT D'ESPRIT

A partir de 17 ans

Ce livre contient environ 350 photos d'hommes partageant les mêmes sentiments. Des hommes amoureux, de différentes catégories sociales, de différentes cultures, de différentes nationalités. Les photos ont été retrouvées aux Etats-Unis particulièrement, mais proviennent aussi de la Russie et d'Europe : Allemagne, France, Bulgarie...

La collection réunie par Hugh et Neal ne contient que des photographies de 1850 à 1950 : une période où être homosexuel sur la plupart des continents est un crime. A cette époque, les hommes ont eu le courage d'immortaliser leur amour. Sans doute que le cliché fut caché mais grâce aux collectionneurs, il sort de l'ombre maintenant.

A l'ouverture de ce très beau livre, vous n'arriverez pas à le fermer avant la fin. Vous allez vouloir découvrir toutes ces vieilles photos, par envie, par curiosité, par imagination. Elles ne sont pas accompagnées d'une légende, ni de récit. Les visages et les regards parlent d'eux même pour se rendre compte de ce qui ressort le plus de ces couples, de ces clichés : l'amour.

A la fermeture de l'ouvrage, nous avons juste envie de rencontrer les deux collectionneurs pour découvrir le reste de leur collection. Ils ont collecté plus de 2700 photos.

" Un livre silencieux où la photographie capture un sentiment universel : l'amour."

Nous vous souhaitons de joyeuses
fetes de fin d'années !

ENSEMBLE C'EST TOUT

